

Ilja Repin (1844 - 1930)

Saporoschzen schreiben dem türkischen Sultan einen Brief (1878/1891)

Tafelmalerei, 217 x 361 cm

Standort: Russisches Museum, St.Petersburg

Abbildungsnachweis: (entnommen aus: prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

Dimitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 14

Reinhold Moritzewitsch Glière: Die Saporoger Kosaken

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Die Wolgatreidler (1870/1873)

Tafelmalerei,

Standort: Russisches Staatsmuseum, Leningrad

Abbildungsnachweis: Matthew Cullerne Bown, Zeitgenössische russische Kunst, Oxford 1989, S. 12

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Blick auf Odessa ()

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Sicht auf den Kreml ()

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Portrait von Ilja Repin (1902)

Tafelmalerei, 57 x 39

Standort: Art Museum, Vologda

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Schlafender Hirtenknabe ()

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

Zweikampf ()

Komposition(en):

Hermann Ambrosius: Iskusstwo [Kunst]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck