

Édouard Manet (1832 - 1883)

Le déjeuner sur l'herbe (1863)

Tafelmalerei, 208 x 264,5 cm

Standort: Musée d'Orsay, Paris

Abbildungsnachweis: Stephen, Farthing (Hg.): 1001 Gemälde, die Sie sehen sollten, bevor das Leben vorbei ist, Zürich 2008: Edition Olms, S. 436

Komposition(en):

Jean Rivier: Le déjeuner sur l'herbe

Jim Parker: The Golden Section

Rodion Schtschedrin: Piano Terzetto

Olympia (1863)

Tafelmalerei, 130,5 x 190 cm

Standort: Musée d'Orsay, Paris

Komposition(en):

Henri René: Olympia

Le Ballet Espagnol (1862)

Tafelmalerei, 60,96 x 90,48 cm

Standort: Phillips Collection, Washington D. C.

Komposition(en):

Gilles Silvestrini: Six Etudes pour Hautbois

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck