Andy Warhol (1927 - 1987)

Campbell's Soup Can (1968)

Druckgrafik, 91,5 x 61
Standort: Neue Galerie - Sammlung Ludwig, Aachen
Abbildungsnachweis: Osterwold, Tilman: Pop Art. Taschen Verlag, Köln 2003, S. 166.

Komposition(en):

Andreas Pflüger: Pop Art

Jackie (The Week That Was) (1964)

Druckgrafik, 203,2 x 162,6 cm
Standort: Sammlung Samuel und Ronnie Heyman, New York

Komposition(en):

Michael Daugherty: Jackie O

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Jorge Grundman: Warhol in Springtime

Self-Portrait (1986)

Acryl und Siebdruck auf Leinwand, 2 x 2 m
Standort: Tate Gallery, London

Komposition(en):

Geoffrey Gordon: Cool RED Cool

The Six Marilyns [auch: Marilyn Six Pack] (1962)

Druckgrafik
Standort: Unbekannt, Privatbesitz
Abbildungsnachweis: Kynaston McShine (Hg.): Andy Warhol. Retrospektive, Prestel München, 1989, S. 209, Abb. Nr. 202 (entnommen aus: prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

Nicolaus A. Huber: To »Marilyn Six Pack«

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck