Franz Anton Bustelli (1723 - 1763)

Harlekin und Harlekine (1764)

Plastik/Skulptur, Höhe: 21,9 und 20,4
Standort: Bayrisches Nationalmuseum, München
Abbildungsnachweis: Rainer Rückert, Franz Anton Bustelli, München 1963, Abb. 16 und 17

Komposition(en):

Fried Walter: Ballettmusik aus der Oper »Andreas Wolfius«

Pierrot und Colombine (1755-1760)

Plastik/Skulptur, Höhe: 20,5 und 20,6
Standort: Bayrisches Nationalmuseum, München und Charlottenburg, Berlin
Abbildungsnachweis: Rainer Rückert, Franz Anton Bustelli, München 1963, Abb. 39 und 29

Komposition(en):

Fried Walter: Ballettmusik aus der Oper »Andreas Wolfius«
Viktor Hruby: Pierrot und Colombine
Hugo Kaun: Pierrot und Colombine

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck