Alberto Giacometti (1901 - 1966)

Der Wald (1950)

Bronze
Standort: Nationalgalerie Prag

Komposition(en):

Dieter Brauer: Sieben Psychogramme

Femme couchée qui rêve ()

Komposition(en):

Carmen Maria Cârneci: Femme couchée qui rêve

Femme debout (1958–9)

Plastik/Skulptur, 68,6 x 14 x 27 cm
Standort: The Tate Gallery, London

Komposition(en):

Jake Heggie: Statuesque

James Lord (1964)

Öl auf Leinwand, 115,9 x 80,6 cm

Komposition(en):

Elmer Schönberger: Gezien Giacometti

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Geoffrey Gordon: Chase
Carmen Maria Cârneci: Giacometti
Diethelm Zuckmantel: Giacometti
Steven Daverson: Giacometti's Razor
Wolfram Fürstenau: Hommage à Alberto Giacometti
Pierluigi Billone: Mani.Giacometti
Ton de Kruyf: Monumenta in memoria di Alberto Giacometti
Hania Rani : On Giacometti
Michel Roth: Trois Têtes de Giacometti
Michel Roth: Tête - Crâne

L'homme qui marche (1960)

Bronzeskulpur, 183 cm

Komposition(en):

Mauricio Sotelo: De magia
Constantin Y. Stylianou: Préludes

La Clairière (Place neuf figures) (1950)

Bronzeskulptur, 59,5 x 65,5 x 52 cm
Standort: Kunst Museum Winterthur

Komposition(en):

François Pantillon: La clairière

Lichtung ()

Komposition(en):

Carmen Maria Cârneci: Lichtung

Man Pointing (1947)

Komposition(en):

Reiner Bredemeyer: pointing (für A.G)

Palast um vier Uhr morgens (1932)

Plastik/Skulptur, 63,5 x 71,8 x 40 cm
Standort: Museum of Modern Art, New York
Abbildungsnachweis: Christian Klemm, Alberto Giacometti: Ausst. Kat. Kunsthaus Zürich, Berlin: Nicolai 2001 (entnommen aus: prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

Carmen Maria Cârneci: Palast um vier Uhr morgens

Quatre femmes sur socle (1950)

Bronzeplastik, 73,8 x 41,2 x 18,8 cm
Standort: Fondation Giacometti, Paris

Komposition(en):

Carmen Maria Cârneci: Quatre femmes sur socle

Sommeil de morphine ()

Komposition(en):

Carmen Maria Cârneci: Sommeil de morphine

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck