

El Greco (1541 - 1614)

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Zbigniew Bujarski: Similis Greco 1
Zbigniew Bujarski: Lumen
Zbigniew Bujarski: Birth
Gladys Nordenstrom: El Greco-Fantasie
Gordon Giltrap: El Greco
Tsippi Fleischer: Oratorio 1492-1992
Eric Vaarzon Morel: El Greco de Toledo
André-François Marescotti: Les anges du Greco

Cortège funèbre ()

Komposition(en):

Désiré-Émile Inghelbrecht: El Greco

La jeune fille chrétienne ()

Komposition(en):

Désiré-Émile Inghelbrecht: El Greco

Assomption ()

Komposition(en):

Désiré-Émile Inghelbrecht: El Greco

L'impie ()

Komposition(en):

Désiré-Émile Inghelbrecht: El Greco

Orage ()

Komposition(en):

Désiré-Émile Inghelbrecht: El Greco

Toledo [auch: A View of Toledo] (1597-1599)

Tafelmalerei, 121,3 x 108,6 cm
Standort: Metropolitan Museum of Art, New York

Komposition(en):

Jón Leifs: Quartet No. 3
Gilbert Amy: Écrits sur toiles

Selbstportrait ()

Komposition(en):

Jón Leifs: Quartet No. 3

Christ on the Mount of Olives ()

Komposition(en):

Fartein Valen: Symphony No. 1

Jesus Drives the Money Changers from the Temple (ca. 1600)

Tafelmalerei, 106.3 x 130 cm

Standort: National Gallery, London

Komposition(en):

Jón Leifs: Quartet No. 3

The Adoration of the Shepherds (1603-1607)

Tafelmalerei, 319 x 180 cm

Standort: Museo del Prado, Madrid

Komposition(en):

Fartein Valen: Pastorale

The Crucifixion (1596-1600)

Tafelmalerei, 312 x 169 cm

Standort: Museo del Prado, Madrid

Komposition(en):

Jón Leifs: Quartet No. 3

The Resurrection (1596-1600)

Tafelmalerei, 275 x 127 cm

Standort: Museo del Prado, Madrid

Komposition(en):

Jón Leifs: Quartet No. 3

Pentecost (ca. 1600)

Tafelmalerei, 275 cm x 127 cm

Standort: Museo del Prado, Madrid

Komposition(en):

St. Martin and the Beggar (1599)

Tafelmalerei, 193,5 x 103 cm

Standort: National Gallery of Art, Washington

Komposition(en):

The Burial of Count Orgaz (1588)

Tafelmalerei, 480 x 360 cm

Standort: Iglesia de Santo Tomé, Toledo

Komposition(en):

Portrait of a Cardinal (1604)

Tafelmalerei, 170,8 x 108 cm

Standort: Metropolitan Museum of Art, New York

Bemerkung: Vermutlich eine Darstellung des Kardinals Don Fernando Niño de Guevara (1541-1609)

Komposition(en):

Adoration of the Holy Name of Jesus (1577-1579)

Öl auf Leinwand, 140 cm × 110 cm

Standort: Monasterio de El Escorial, Madrid

Komposition(en):

William Harper: El Greco

The Annunciation (1597-1600)

Standort: Prado, Madrid

Komposition(en):

William Harper: El Greco

Holy Family ()

Standort: Hospital de Tavera, Toledo

Komposition(en):

William Harper: El Greco

The Disrobing of Christ (1577-1579)

Öl auf Leinwand, 285 cm × 173 cm

Standort: Sacristy of Toledo Cathedral, Toledo

Komposition(en):

William Harper: El Greco

Laocoön (1610-1614)

Öl auf Leinwand, 142 cm × 193 cm

Standort: National Gallery of Art, Washington D.C.

Komposition(en):

William Harper: El Greco

Pietà (1571-1576)

Tempera auf Holz, 28,9 cm × 20 cm

Standort: Philadelphia Museum of Art

Komposition(en):

William Harper: El Greco

The Rears of St. Peter (ca. 1590)

Öl auf Leinwand, 102 x 79,5 cm

Standort: National Gallery, Oslo

Komposition(en):

William Harper: El Greco

Agony in the Garden (1590)

Öl auf Leinwand, 102 cm × 131 cm

Standort: Toledo Art Museum, Toledo

Komposition(en):

William Harper: El Greco

El Soplón or Boy Blowing on an Ember (1571–1572)

Öl auf Leinwand, 60,5 cm × 50,5 cm

Standort: Museo di Capodimonte, Neapel

Komposition(en):

William Harper: El Greco

Monk and skull (1600/1606)

Öl auf Leinwand, 108 x 66 cm

Bemerkung: Andere Titel: Monk in Meditation bzw. Der Hl. Franziskus in Meditation

Komposition(en):

Tzvi Avni: A monk observes a skull

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck