

Frans Hals (1580/1581 - 1666)

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Piet Kee: Frans Hals Suite

Jan Koetsier: Frans Hals

Antonio Smareglia: Cornill Schut

Willem de Boer: Frans Hals

Die Kompanie des Reynier Real (1633-1637)

Tafelmalerei, 209 x 429

Standort: Rijksmuseum, Amsterdam

Komposition(en):

Wim Franken: Drie Impressies naar Frans Hals

De Schutters van de St. Jorisdoelen ()

Komposition(en):

Wim Franken: Drie Impressies naar Frans Hals

De Regenten en Regentessen van het Oude-Mannenhuis (1660-1665)

Tafelmalerei, 170,5 x 249,5 cm

Standort: Frans Hals Museum, Haarlem

Abbildungsnachweis: Dorn, Roland, Keyes, George S. et al.: Van Gogh. Die Portraits. Köln, Dumont 2000, S. 44

Komposition(en):

Wim Franken: Drie Impressies naar Frans Hals

Tanz im Schloß ()

Komposition(en):

Walter Niemann: Die alten Holländer

[Eintrag in Arbeit] ()

Komposition(en):

Wolfram Fürstenau: Jordaan

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck