

Johannes Itten (1888 - 1967)

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Joseph Matthias Hauer: Phantasie für Klavier

Aufstieg und Ruhepunkt (1919)

Tafelmalerei, 230 x 115 cm

Standort: Kunsthaus Zürich

Komposition(en):

Markus Stockhausen: Ascent and Pause

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck