

# Yves Klein (1928 - 1962)

## M26 (1949)

Komposition(en):

Yves Klein: Symphonie monoton-silence

## Monochrome Wandreliefs (1958/1959)

Holzuntergrund, Leinwand und Firnis, 2 Wandreliefs je 144 qm (16 x 7 m)

Standort: Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen

Abbildungsnachweis: Jean Yves-Mock (Hg.), Yves Klein, Paris 1983, S. 124-125

Komposition(en):

Bernd Alois Zimmermann: Photoptosis

## Monochromes blau ()

Komposition(en):

Alfons Karl Zwicker: Vom Klang der Bilder

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck