

Richmond Barthé (1901 - 1989)

African Dancer (1933)

Plastik/Skulptur, 110,5 x 43,3 x 37,3 cm

Standort: New York

Abbildungsnachweis: Framing America, New York 2002, S. 361 (entnommen aus prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

William Grant Still: Suite for Violon and Piano

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck