

# Kasimir Malewitsch (1878 - 1935)

## Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Rudolf Komorous: The Tomb of Malevich  
André Parfenov : Orchestersuite

## Weißes Quadrat auf Weißem Grund (1918)

Tafelmalerei, 79,4 x 79,4 cm  
Standort: Museum of Modern Art, New York

Komposition(en):

Martino Traversa: Quadrato bianco, su sfondo bianco

## Schwarzes Quadrat auf Weißem Grund (1915)

Tafelmalerei, 79 x 79 cm  
Standort: Tretjakow-Galerie, Moskau

Komposition(en):

Mikhail Chekalin: BLACK SQUARE

## Suprematismus No. 56 (1916)

Öl auf Leinwand, 80,5 x 71 cm  
Standort: St. Petersburg, Staatl. Museen

Komposition(en):

Peter Eötvös: Readinga

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International  
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann  
monika.fink@uibk.ac.at  
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology  
Universität Innsbruck / University of Innsbruck  
Haus der Musik  
Universitätsstraße 1  
A - 6020 Innsbruck