

# Odilon Redon (1840 - 1916)

## Moon Flowers ()

Komposition(en):

Marta Ptaszynska: Moon Flowers

## Les yeux clos [Monochrome Fassung] ()

Komposition(en):

Tōru Takemitsu: Les yeux clos

Tōru Takemitsu: Les yeux clos II

## A Mask Tolls the Knell ()

Komposition(en):

Larry Sitsky: Seven Meditations on Symbolist Art

## La barque mystique ()

Pastell,

Bemerkung: Es handelt sich um eine Serie von Werken.

Komposition(en):

Tristan Murail: La Barque mystique

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck