Giovanni Antonio de Lodesanis Pordenone (um 1484 - 1539)

Dekoration des Kreuzgangs von Santo Stefano (1532-1533)

Wandmalerei
Standort: Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro Vendig
Bemerkung: Es handelt sich dabei um die Fresken im Klosterhof von San Stefano

Komposition(en):

Othmar Schoeck: Im Kreuzgang von San Stefan

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck