Bramantino (1465 - 1530)

The Risen Christ (ca. 1490)

Mischtechnik auf Leinwand, 109 x 73 cm
Standort: Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid

Komposition(en):

Edmund Rubbra: Symphony No. 9 »Sinfonia Sacra«

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck