

Georgio de Chirico (1888 - 1978)

The Melancholy of Departure ()

Komposition(en):

David Sawer: The Melancholy of Departure

Turin Melancholy ()

Komposition(en):

Robert Ian Winstin: Piano Art

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Franz Koglmann: Das Rätsel eines Tages

La Tour rouge (1913)

Öl auf Leinwand, 73.5 x 100.5 cm

Standort: Peggy Guggenheim Collection, Venedig

Komposition(en):

Johan de Meij: The Venetian Collection

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck