

Thomas Jones (1742 - 1803)

The Villa of Maecenas and the Villa d'Este, Tivoli (1777)

Aquarell/Pastell/Gouache, 27,9 x 41,7 cm

Komposition(en):

Salvatore di Vittorio: La Villa d'Este a Tivoli

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck