

Salman Toor (1983 -)

Bar Boy (2019)

Öl auf Leinwand, 121,9 × 152,4 cm

Standort: Whitney Museum of American Art, New York

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

Family Photo (2023)

Öl auf Leinwand, 76,2 cm x 61 cm

Standort: MASA Galería, Mexico

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

Ghost Story (2019)

Öl auf Leinwand, 96 x 69 cm

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

Man with Limp Wris (2019)

Öl auf Leinwand

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

The After-Party (2019)

Öl auf Leinwand, 91,5 x 61 cm

Standort: Al Thani Collection

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

The Reader (2022)

Öl auf Leinwand, 56 x 68 cm

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

The Texter (2019)

Öl auf Leinwand, 50,8 × 40,6 cm

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

Three Friends in a Cap (2021)

Öl auf Leinwand

Komposition(en):

William Marsey: Man with Limp Wrist

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck