Hiroshi Sugimoto (1948 -)

Atlantic Ocean, Cliffs of Moher (1989)

Silbergelatineprint, 42.3 x 54.2 cm
Standort: Nelson-Atkins Museum, Kansas City

Komposition(en):

Adam Schoenberg: Picture Studies

Caribbean Sea, Jamaica (1980)

Silbergelatineprint, 42 x 54.3 cm
Standort: National Gallery of Art, Washington D.C.

Komposition(en):

Anna Clyne: Abstractions

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck