

Pieter Brueghel d. J (1564 - 1638)

Das Weintrinken am Martinstag (Martinsfest) ()

Öl auf Leinwand, 147 × 269,5 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste Belgiens, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Der Bethlehemitische Kindermord (ca. 1600)

Öl auf Eichenholz, 120,5 × 167 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Der Kampf zwischen Karneval und Fasten ()

Öl auf Eichenholz, 171,5 × 121,3 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Der gute Hirte (1616)

Öl auf Eichenholz, ca. 41 x 57 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Hochzeitstanz (1607)

Öl auf Eichenholz, 51,5 × 38,5 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Kalvarienberg (1615)

Öl auf Eichenholz, 100 × 167,5 cm

Standort: Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel

Komposition(en):

Nigel Clarke: Brueg(h)el's Brush - 25 Miniatures for Solo Violin and Solo Viola

Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck