

Peacocks afraid of the colour (1946)

Tafelmalerei, 52,2 x 78,4

Standort: Basil Goulandris, Lausanne

Abbildungsnachweis: Francis V. O'Connor und Eugene V. Thaw, Jackson Pollock. A catalogue raisonne of paintings, drawings and other works, New Haven 1978, Bd. 4, S. 87.

Komposition(en):

Roger Bourland: Seven Pollock Paintings

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck