

Sueño de la Mentira y la Ynconstancia (1797/1798)

Druckgrafik, 18 x 12

Standort: Biblioteca Nacional, Madrid

Abbildungsnachweis: Sigrun Paas-Zeidler, Goya-Radierungen, Stuttgart 1978, S. 86.

Komposition(en):

Mario Castelnuovo-Tedesco: 24 Caprichos de Goya

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck