

Les Nymphéas bleus (1916-1919)

Tafelmalerei, 100 x 100

Komposition(en):

Marcel Dupré: Les Nymphéas

Francis Schneider: Musik der Bilder

Peter Pindar Stearns: Six Paintings of Claude Monet

Theo Palm: Suite de Paris

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck