

Chef d'orchestre Mobile (1966)

Standort: Privatbesitz

Abbildungsnachweis: Karin v. Maur (Hrsg.), Vom Klang der Bilder. Die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Stuttgart 1996, S. 313, Kat. Nr. 506 und in: Earle Brown, Calder Piece, Blatt 1.

Komposition(en):

Earle Brown: Calder Piece

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck