

Olivenernte (1889)

Tafelmalerei, 73 x 92

Standort: Chester Dale Collection, New York

Abbildungsnachweis: Frank Elgar, Vincent van Gogh, München/Zürich 1959, Kat. Nr. 187

Komposition(en):

Fré Focke: le tombeau de van Gogh

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck