

»harpia harpiana«, für Tenor und Sopranobimbo (unisono) in Ges (1938)

Zeichnung, 27 x 11,4; 27 x 10,3; 3,6 x 24,9

Standort: Kunstmuseum, Bern

Abbildungsnachweis: Düchting, Hajo: Paul Klee. Malerei und Musik. Prestel Verlag, München 2005, S. 90.

Komposition(en):

Hermann Werner Finke: Klee-Blätter

Arne Nordheim: Partita für Paul

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck