

Los Caprichos: 51. Se repulen. (1797/1798)

Druckgrafik, 21 x 15

Standort: Museo del Prado, Madrid

Abbildungsnachweis: Sigrun Paas-Zeidler, Goya-Radierungen, Stuttgart 1978, S. 64.

Komposition(en):

Ricard Lamote de Grignon: Goya

Lutz Landwehr von Pragenau: Goya 51 (unheimlich - grotesk)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck