

Notre-Dame de Paris ()

Glasmalerei,

Komposition(en):

Walter Steffens: Fenêtres de Rêves
Walter Steffens: Für Soto
Walter Steffens: Grande Rose
Walter Steffens: Magisches Quadrat
Adolph Kurt Böhm: Notre-Dame de Paris
Michael Daugherty: Raise the Roof
Walter Steffens: Rituelle Aktionen I
Walter Steffens: Rituelle Aktionen II
Walter Steffens: Rose Ouest
Walter Steffens: Structure de la Rose

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck