

Un dimanche après-midi à l'Île de la Grande Jatte (1884-1886)

Tafelmalerei, 207,6 x 308

Standort: Art Institute of Chicago

Website: <http://www.artic.edu>

Abbildungsnachweis: Stephen, Farthing (Hg.): 1001 Gemälde, die Sie sehen sollten, bevor das Leben vorbei ist, Zürich 2008: Edition Olms, S. 490

Komposition(en):

Stephen Sondheim: Sunday in the Park with George

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck