

Fresken in der Kirche der Hl. Marija na Skrilinah (1474)

Wandmalerei,

Standort: In der Nähe der Stadt Beram

Bemerkung: Jüngste Forschungen zeigen, dass die beiden Künstler Majstor Plesa mrtvaca [Meister des makaberen Tanzes] und Majstor Pasije [Meister der Leidenschaft] an den Fresken beteiligt waren.

Komposition(en):

Boris Papandopulo: Istarske freske iz Berma [Istrische Fresken aus Beram]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck