

La Nymphé Écho (1936)

Tafelmalerei, 46,3 x 55,2

Standort: The Museum of Modern Art, New York

Website: <http://www.moma.org>

Komposition(en):

David Cleary: Five Pieces on Paintings of Max Ernst

Hans Josef Winkler: La Nymphé Echo

Gerard Brophy: Nymphé-Echo Morphologique

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck