

Apokalypse (1498)

Druckgrafik, Nr. 1 18,5 x 18, übrige 14 je 39 x 28

Standort: Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Abbildungsnachweis: Albrecht Dürer, Die Geheime Offenbarung. Die Apokalypse des Johannes, Mainz 1947, Abb. 1-16

Bemerkung: Insgesamt 15 Holzschnitte.

Komposition(en):

Luboš Fišer: 15 Blätter nach der Apokalypse von Albrecht Dürer

Sándor Szokolay: Apokalypsis (nach Dürer)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck