

# Melencolia I (1514)

Druckgrafik, 23,9 x 16,8

Standort: Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Abbildungsnachweis: Zuffi, Stefano (Hg.): Bildlexikon der Kunst, Band 8: Astrologie, Magie und Alchemie. Berlin, Partha Verlag 2003, S. 287

Komposition(en):

Wilfried Hiller: Der Sohn des Zimmermanns

Igor Golubev: Dürer Concerto

Hermann Ambrosius: Dürer-Suite

Gottfried Müller: Dürer-Symphonie

Wilfried Hiller: Katalog IV

Wilfried Hiller: Kosmos

Gerhard Winkler: Luther-Kantate für 10 Solostimmen und große Orgel nach Texten von Martin Luther und Hans Sachs

Johann Nepomuk David: Magische Quadrate

Walter Steffens: Magisches Quadrat

Johann Nepomuk David: Melancholia

Michael Denhoff: Melancholia

Friedhelm Döhl: Melancholia

Josef Maria Horvath: Melancholia I

Harrison Birtwistle: Melencolia I

Angelo Gilardino: Musica per l'angelo della Melancholia

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck