

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

André Souris: Le Monde de Paul Delvaux

Tōru Takemitsu: To the Edge of Dream

Wolfram Fürstenau: Trois Pièces pour une noble femme

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck