

Triumph des Todes (1934)

Tafelmalerei, 180 x 178 cm

Standort: Kunstmuseum Stuttgart

Website: <http://www.kunstmuseum-stuttgart.de>

Komposition(en):

Karl Heinz Wahren: Ecce Homo

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck