

The Arrival of Louis-Philippe at Portsmouth, 8 October 1844 (1844-45)

Tafelmalerei, 90,2 x 120,6 cm

Standort: Tate Gallery, London

Website: <http://www.tate.org.uk>

Bemerkung: Ehemals: Festive Lagoon Scene Venice, 1845.

Komposition(en):

Roberto Sierra: Turner

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck