

Der Besuch auf dem Lande ()

Zeichnung,

Bemerkung: Aus: „Der Sonntag in Bildern“

Komposition(en):

Hans Heinrich Ruhl: 16 charakteristische Tonstücke (Fantasien) für Pianoforte, nach Bildern der Ludwig Richter-Gabe

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck