

# Alfred Kubin: 60 Schemen (1943)

Federzeichnungen

Bemerkung: Bei den 60 Schemen handelt es sich um Federzeichnungen ohne Benennungen. Siehe Alfred Kubin, Schemen: 60 Köpfe aus einer verklungenen Zeit. Mit einer Einleitung von Richard Billinger, Königsberg 1944.

Komposition(en):

Hans Erich Apostel: 60 Schemen nach Zeichnungen A. Kubins

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck