

Dispelling the Fears (1992)

Öl, Kohle, Sand und Collage auf Leinwand, 180 x 130 cm

Komposition(en):

Mark-Anthony Turnage: Dispelling the fears

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck