

Charles Martin: Le Pêche ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck