

Giotto di Bondone: Madonna and Child (ca 1310–1315)

Tempera auf Pappelholz, 85,5 × 62 cm

Standort: National Gallery of Art, Washington D.C.

Komposition(en):

Jessica Krash: Be Seeing You

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck