

Max Beckmann: Beginning (1949)

Öl auf Leinwand, Triptychon: Links 165 × 85 cm | Mitte 175 × 150 cm | Rechts 165 × 85 cm

Standort: Metropolitan Museum of Art, New York

Komposition(en):

Steffen Schleiermacher: The Beginning

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck