

Francis Blake: Pigeons in Flight (1889)

Silbergelatineprint, 15,4 × 20,48 cm

Standort: Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City,

Komposition(en):

Adam Schoenberg: Picture Studies

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck