

Marcel Duchamp: La Vierge Nr. 1 (1912)

Bleistift auf Kupferdruckpapier, 42.5 x 33 cm
Standort: Philadelphia Museum of Art, Philadelphia

Komposition(en):

Enjott Schneider: Marcel Duchamp - Myth of the World of Things. Für Perkussion und Orchester

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck