Shunkōsai Chōgetsu: Tadamori and the Oil Monk (ca. 1850)

Elfenbeinschnitzerei mit Sumi-Tusche (Netsuke), 6,0 x , 2.2 cm
Standort: Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles
Bemerkung: Literaturhinweis zur Netsuke-Kunst: The Raymond and Frances Bushell Collection of Netsuke: A Legacy at the Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles 2003.

Komposition(en):

Stephen Hartke: Netsuke

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck