

Todesengel (1940)

Aquarell/Pastell/Gouache, 51 x 67

Standort: Sammlung Felix Klee, Bern

Abbildungsnachweis: Paul Klee 1879-1940. Eingeleitet und erläutert von Will Grohmann, Basel 1955, Tafel 28

Komposition(en):

Hellmuth Christian Wolff: Paul Klee-Suite

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck