

Ferdinand Hodler: Emotion (Ergriffenheit) (1900)

Tafelmalerei, 70 x 115

Standort: Österreichische Galerie Belvedere, Vienna

Komposition(en):

Leopold van der Pals: Hodler-Suite

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck