

Parabel von den Blinden (1568)

Tafelmalerei, 86 x 154

Standort: Museo Nazionale die Capodimonte, Neapel

Abbildungsnachweis: Fritz Grossmann, Pieter Brueghel. Gesamtausgabe der Gemälde, Köln 1973, Tafel 143

Komposition(en):

Daniel Sternefeld: 2. Symphonie »Bruegel-Symphonie«

Václav Kučera: Brughelian Inspirations

Camil van Hulse: Hommage à Breughel

Pierick Houdy: Les aveugles de Bruegel

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck