

Orgelberg (1934)

Zeichnung, 23,5 x 15

Standort: Privatbesitz

Abbildungsnachweis: Paul Klee, Handzeichnungen, Frankfurt a.M. 1952, Abb. 37

Komposition(en):

Hermann Heiß: Configurationen II zu Bildtiteln von Paul Klee

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck