

# Nichtkomponiertes im Raum (1929)

Aquarell/Pastell/Gouache, 32 x 25

Standort: Privatsammlung, Bern

Abbildungsnachweis: Will Grohmann, Paul Klee, Stuttgart 1954, S. 220

Komposition(en):

Hermann Heiß: Configurationen II zu Bildtiteln von Paul Klee

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck