

Der arme Poet (1839)

Tafelmalerei, 36,3 x 44,7

Standort: Nationalgalerie, SMPK, Berlin

Abbildungsnachweis: Günther Roennefahrt, Carl Spitzweg, München 1960, S. 126

Komposition(en):

Edmund Nick: Das kleine Hofkonzert

Edmund Nick: Fantasie über »Das kleine Hofkonzert«

Mark Lothar: Spitzweg-Impressionen

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck